

**Anno scolastico 2019-2020**  
**Liceo Classico “L. Ariosto”-Ferrara**  
**Piano di lavoro individuale di italiano**  
**Classe 1M indirizzo scientifico**

B. PANEBIANCO, C. PISONI, L. REGGIANI, *Con le parole giuste*, ed. Zanichelli 2018  
M. BETTINI, L. FERRO, *Mythos*, Palumbo 2017  
A. MANZONI, *I promessi sposi*, Einaudi – ed. consigliata (gli studenti possono fare uso di edizioni alternative, già in possesso delle famiglie)  
A. BARICCO, *La seconda luna, leggere* v.1, Zanichelli

**PREMESSA GENERALE**

L'insegnamento di italiano della classe 1M verrà svolto secondo le linee tracciate dal Piano di lavoro discusso e concordato dagli insegnanti del dipartimento di italiano del primo Biennio, dalla Programmazione del Consiglio di classe e dal corso di formazione “Una lingua per imparare” il cui obiettivo è rendere lo studio della lingua italiana fondamentale anche per la comprensione di testi di ambito matematico e scientifico. Infatti la lingua italiana deve diventare veicolo per decifrare i testi di ambito scientifico e la collaborazione fra l'ambito umanistico e l'ambito scientifico è basilare per raggiungere tale obiettivo. Tale progetto diventerà poi un'UDA (unità di apprendimento) e sarà fondamentale per avviare e successivamente sviluppare le competenze degli studenti in questo secondo anno del primo biennio.

Si confermano le indicazioni programmatiche generali inserite in apertura nel piano di lavoro comune

**LINEE PROGRAMMATICHE INDIVIDUALI**

Si precisano di seguito le unità che si prevede di sviluppare nella classe 1 M, organizzate intorno alle finalità di base dell'italiano, quella linguistica e quella letteraria:

**1. LA COMUNICAZIONE**

1. 1 Lingua e linguaggi ; 1. 2 La comunicazione nei vari contesti

**2. LA RIFLESSIONE SULLA LINGUA**

2. 1 Grammatica della frase: frase semplice (analisi logica e verbodipendenza);  
2. 2 Morfologia: le parti del discorso; 2. 3 Fonologia e ortografia; 2. 4 Lessico: particolare attenzione al riconoscimento e all'uso di termini dei linguaggi settoriali disciplinari, al riconoscimento di etimologie, e di rapporti di significato, in prospettiva comparativa con la lingua latina. La riflessione sulla lingua infatti prevede un lavoro parallelo con lo studio della lingua latina

**3. LE TIPOLOGIE TESTUALI**

3. 1 Il testo descrittivo; 3. 2 Il testo narrativo; 3. 3 Il testo informativo: l'articolo di

cronaca; 3.4 narrativa del '900 italiano, racconti e romanzi da scegliere anche sulla base degli interessi della classe il racconto: scelta di testi dalla antologia in adozione e dalla rete; l'EPICA come narrazione in poesia: lettura antologica dai poemi omerici. Lettura e commento della prima parte del romanzo di A. Manzoni, *I promessi sposi*

#### **4. PRODUZIONE SCRITTA /VERIFICHE**

Il percorso di italiano prevede esercizi di stesura di: riassunti, commenti ai testi letti e analizzati, questionari a risposta aperta; esercizi di scrittura creativa; testi funzionali: verbali, relazioni, bibliografie.

Ferrara 10/10/2019

L'insegnante  
Tumiati Milvia